

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Курский институт менеджмента, экономики и бизнеса"

Культурология
Аннотация
рабочей программы дисциплины

Направление подготовки 38.03.01 Экономика
Профиль «Финансы и кредит»

Закреплена за кафедрой

Кафедра правовых и гуманитарных дисциплин

Квалификация	Бакалавр		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Форма обучения	очная		
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты 2
аудиторные занятия		54,4	
самостоятельная работа		89,6	
часов на контроль		0	
Форма обучения	очно-заочная		
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты 2
аудиторные занятия		14,4	
самостоятельная работа		125,6	
часов на контроль		4	
Форма обучения	заочная		
Часов по учебному плану		144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:			зачеты 2
аудиторные занятия		10,4	
самостоятельная работа		130	
часов на контроль		3,6	

**Распределение часов дисциплины по семестрам
очная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	18	18
Практические занятия	18	18
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	35,7	35,7
Индивидуальная контактная работа	0	0
Контроль	4	4

**Распределение часов дисциплины по семестрам
очно-заочная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	6	6
Практические занятия	6	6
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	55,7	55,7
Контроль	3,7	3,7

**Распределение часов дисциплины по семестра
заочная форма**

Вид учебной работы	Итого	Семестр 2
з.е.	2	2
Итого (за семестр)	72	72
Лекции	4	4
Практические занятия	4	4
Контактная работа на аттестацию	0,3	0,3
Контактная работа на практику	0	0
Контактная работа на ГИА	0	0
Контактная работа на курсовую работу	0	0
Самостоятельная работа	60	60
Контроль	3,7	3,7

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель - сформировать у студентов базовых знаний о культуре, ее развитии и функционировании в обществе, о закономерностях мирового культурного процесса, для достижения требуемых результатов в профессиональной сфере

Задачами учебной дисциплины «Культурология» являются:

- изучить основные культурологические теории;
- сформировать целостное представление о культуре современности как глобальной проблеме, сущности, функциях и закономерностях развития культуры;
- познакомить с различными типами культуры, процессом их возникновения и развития, с доминирующими в той или иной культуре ценностями, значениями и смыслами;
- рассмотреть историю развития мировой культурологической мысли и основные проблемы современной культурологии;
- осуществить обогащение духовного мира и повышение интеллектуальных возможностей бакалавров;
- стимулировать развитие их творческих способностей, пробуждение интереса к самостоятельному освоению наследия мировой и отечественной культуры;
- воспитать **стремление** беречь и сохранять культурное наследие человечества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: ФТД.В.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Культура речи и деловое общение

2.1.2 История России

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Философия

2.2.2 Всеобщая история

2.2.3 Организационное поведение

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5.3: Способен анализировать философские и исторические факты, социокультурные явления; анализировать и пересматривать свои взгляды в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации

Знать: основные философские и исторические факты, социокультурные явления

Уметь: анализировать философские и исторические факты, социокультурные явления

Владеть: практическими навыками самовоспитания и самообразования исходя из требований рынка труда

УК-6.2: Демонстрирует умение самоконтроля и рефлексии, позволяющие самостоятельно корректировать обучение по выбранной траектории

Знать: критерии самоконтроля и рефлексии

Уметь: разрабатывать индивидуальную образовательную траекторию

Владеть: навыками корректировки обучения по выбранной траектории

УК-6.3: Применяет способы управления своей познавательной деятельностью и удовлетворения образовательных и интересов и потребностей

Знать: основы и принципы управления своей познавательной деятельностью

Уметь: управлять своей познавательной деятельностью

Владеть: навыками удовлетворения образовательных интересов и потребностей

ПК-5.2: Анализирует и интерпретирует данные отечественной и зарубежной статистики с целью изучения закономерностей социально-экономического развития общества

Знать: особенности отечественной и зарубежной статистики

Уметь: анализировать данные отечественной и зарубежной статистики

Владеть: навыками интерпретации данных отечественной и зарубежной статистики с целью изучения закономерностей социально-экономического развития общества.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основную терминологию, используемую в курсе. • основные категории и понятия культурологии; • место культурологии в системе наук и их основных отраслях; • значимые функции культурологии; • основные культурологические школы и концепции; • специфические особенности и закономерности развития локальных и региональных типов культур; • особенности современной цивилизации, механизмы сохранения и передачи культурных ценностей
3.2	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать основные законы и тезисы научной культурологии в рамках, определенных государственным стандартом и рабочей программой курса; • формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; • понимать изменения в отечественном и мировом культурном процессе; • выявлять и анализировать свойства и состояния той или иной культуры; • определять основные направления и стили художественной культуры; • использовать полученные культурологические знания в своей профессиональной деятельности.
3.3	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа основных этапов развития мировой культуры; • методами культурологического исследования; • способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; • умением использования мирового культурного наследия в профессиональной деятельности; • культурой поведения